

Guatemala, 03 de agosto de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1334-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-027-2020 y ADENDA No. 1 con de Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al quinto producto.

**Actividades realizadas:**

- ✓ Elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Petén.
- ✓ Recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén.
- ✓ Realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén.
- ✓ Coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén.
- ✓ Fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén.
- ✓ Proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Petén.
- ✓ Elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores

**Resultados Obtenidos:**

- Desarrollar el empaste orquestal fase II de la Orquesta Juvenil de Petén
  - Se desarrolló el empaste Orquestal fase II de la Orquesta Juvenil de Petén, por medio del montaje de la melodía "MY HEART WILL GO ON ", la cual consistió en desarrollar ensayos generales con los alumnos sobre los pasajes musicales de dicha melodía.
- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase IV

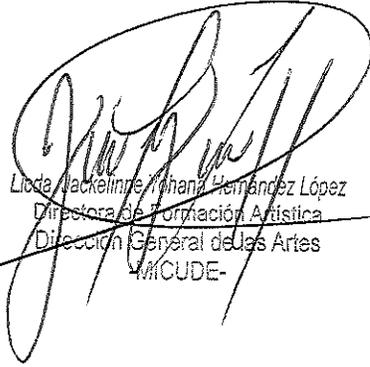
- Se realizó la coordinación del proceso formativo con los integrantes de la Orquesta Juvenil, específicamente con los instrumentistas de flauta dulce y teclado, por medio de revisión de lecciones y melodías interpretadas, tales como "Estrellita"
- Dirigir el Seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IV.
  - Se dió el seguimiento al proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IV, la cual consistió en la revisión de lecciones de ejercicios rítmicos utilizando la métrica de 4/4 del libro Células Rítmicas Básicas.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IV, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén.
  - Se realizó la integración de conocimiento de técnica fase IV, por medio de revisión y ensayos de las melodía: Himno de la Alegría, a cuatro voces para realizar posteriormente el ensamble virtual.



---

Luis Fernando Mazá Guerra

Vo. Bo



Lidia Pacheco Ananda Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MUCUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Petén"

Correspondiente al quinto producto e informe

Nombre del capacitador: Luis Fernando Mazá Guerra

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JULIO DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de julio de 2020	<p>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta</p> <p>✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase IV</p>	<p>Empaste orquestal fase II</p> <p>Procesos formativos fase IV</p> <p>Lecto-escritura musical fase IV</p> <p>Integración de conocimientos fase IV.</p>	<p>✓ Desarrollará el empaste orquestal fase II de la Orquesta Juvenil de Petén por medio de ensayos generales.</p> <p>✓ Coordinará el proceso formativo por medio de revisión de lecciones y melodías a interpretar que serán integradas a los alumnos del área de viento (flauta dulce) y teclado</p> <p>✓ Dirigirá el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IV, revisando lecciones de ejercicios rítmicos utilizando la métrica 4/4 y ejercicios melódicos.</p> <p>✓ Realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IV, por medio de revisión de lecciones y ensayos de melodías para la posterior integración de los ensambles virtuales.</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Flauta Dulce</p> <p>✓ Teclado</p> <p>✓ Laptop</p> <p>✓ Wifi</p> <p>✓ WhatsApp</p> <p>✓ Celular</p> <p>✓ Zoom</p>

  
Luis Fernando Mazá Guerra



David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-



**ANEXOS**

**Desarrollar el empaste orquestal fase II de la Orquesta Juvenil de Petén**

Se llevó a cabo por medio del montaje de la melodía "My Heart Will Go On", la cual consistió en desarrollar ensayos generales con los alumnos sobre los pasajes musicales de dicha melodía los días 01, 02, 03, 06, 07, 08, 09 de julio de 2020

 **ORQUESTA JUVENIL DE PETÉN** 

Flauta dulce 1 MY HEART WILL GO ON (TITANIC) PROF. FERNANDO MAZA



14



VAMOS CON UN POCO DE MAS  
TU PUEDES ANDAR

 **ORQUESTA JUVENIL DE PETÉN** 

Flauta dulce 2 MY HEART WILL GO ON (TITANIC) PROF. FERNANDO MAZA

INTRO



14



VAMOS CON UN POCO DE MAS  
TU PUEDES ANDAR



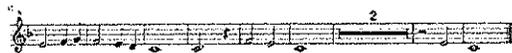
# ORQUESTA JUVENIL DE PETÉN



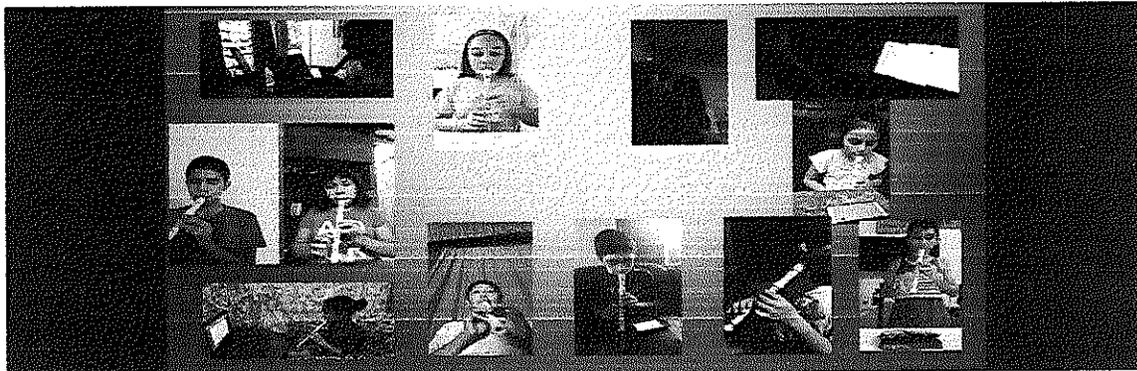
Flauta dulce 3  
INTRO 8

MY HEART WILL GO ON  
(TITANIC)

PROF. FERNANDO MAZÁ

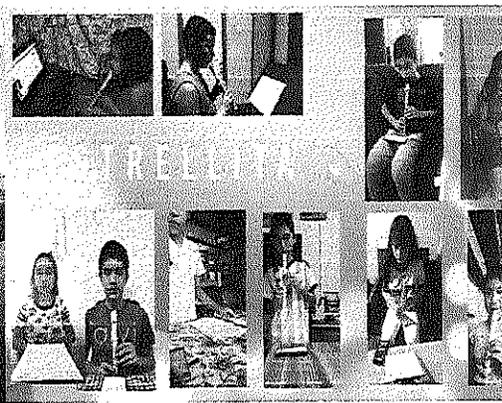
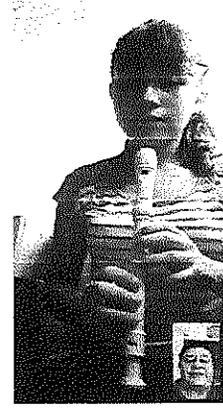


VAMOS CON UN POCO MÁS  
"TU PERDES ANIMO"



**Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Petén fase IV**

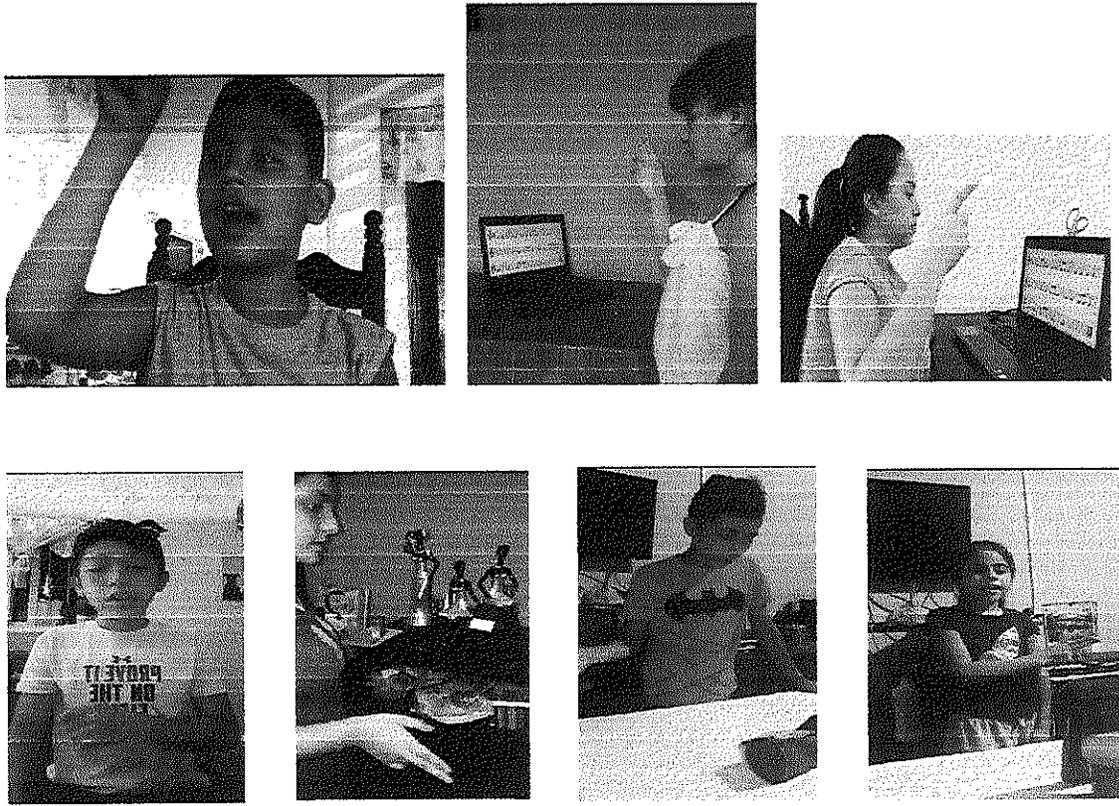
Se realizó la coordinación del proceso formativo con los integrantes de la Orquesta Juvenil, específicamente con los instrumentistas de viento (flauta Dulce) y teclado por medio de revisión de lecciones y melodías, "Estrellita" a tres voces, los días 10, 13, 14, 15, 16 de julio de 2020

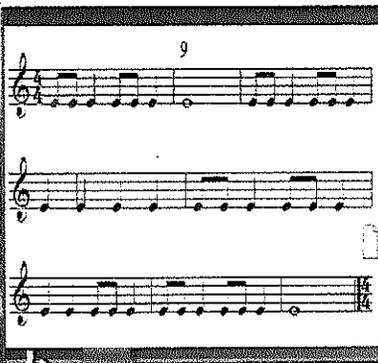
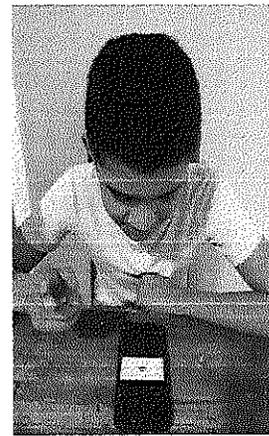


<p>ORQUESTA JUVENIL DE PETÉN</p> <p>Flauta dulce 2</p> <p>VIERNES 10:45:30</p> <p>ESTRELLITA</p> <p>POR FERNANDO MALA</p>	<p>ORQUESTA JUVENIL DE PETÉN</p> <p>Flauta dulce 3</p> <p>VIERNES 10:45:30</p> <p>ESTRELLITA</p> <p>POR FERNANDO MALA</p>	<p>ORQUESTA JUVENIL DE PETÉN</p> <p>Flauta dulce 1</p> <p>VIERNES 10:45:30</p> <p>ESTRELLITA</p> <p>POR FERNANDO MALA</p>
---	---	---

**Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IV**

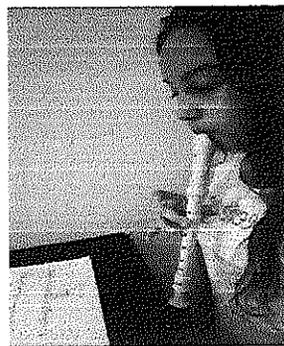
Ésta consistió en la revisión de lecciones de ejercicios rítmicos utilizando la métrica de 4/4 y melódicos, los días 17, 20, 21, 22, 23 de julio de 2020





Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IV, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Petén.

Se realizaron los ensayos de la melodía practicadas por los alumnos, tales como: "Himno de la Alegría", para realizar posteriormente el ensamble virtual, los días 24, 27, 28, 29, 30, 31 de julio de 2020



HIMNO DE LA ALEGRÍA  
ORQUESTA JUVENIL DE PETÉN PROF. HERNANDEZ MAZA  
Flauta dulce 2  
- 2 30  
03 07 20



DIOS TE BENDIGA

HIMNO DE LA ALEGRÍA  
ORQUESTA JUVENIL DE PETÉN PROF. FERNANDO MAZÁ  
Flauta dulce 3  
- 2 30  
03 07 20



DIOS TE BENDIGA

**HIMNO DE LA ALEGRÍA**  
 ORQUESTA JUVENIL DE PETÉN PROF. FERNANDO MAZÁ

Flauta dulce 3



DIOS TE BENDIGA

**HIMNO DE LA ALEGRÍA**  
 ORQUESTA JUVENIL DE PETÉN PROF. FERNANDO MAZÁ

Flauta dulce 1



DIOS TE BENDIGA

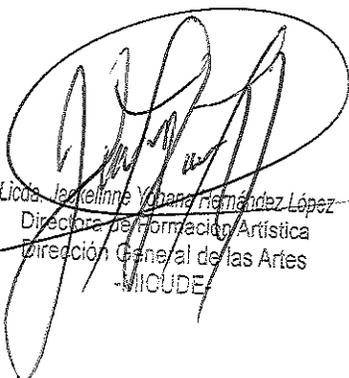


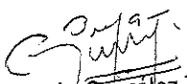
**Himno de la alegría**



  
 Luis Fernando Mazá Guerra

Vo.Bo.

  
 Licda. Jazminne Yohana Hernández López  
 Directora de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-